

# PLEAUX ET SES ENVIRONS

Sentiers pédestres de Petite Randonnée



## « Les Côtes de Jibanel » PLEAUX

**D** Se garer sur la place d'Empeyssine. Gagner le centre, prendre la rue Mil puis à gauche la rue Poût d'Arrêt. Continuer tout droit, longer le lotissement par la gauche.

**1** A la sortie, prendre à droite un sentier herbeux qui descend, traverse la route et continue pour rejoindre la D6. La prendre à droite et passer le pont.

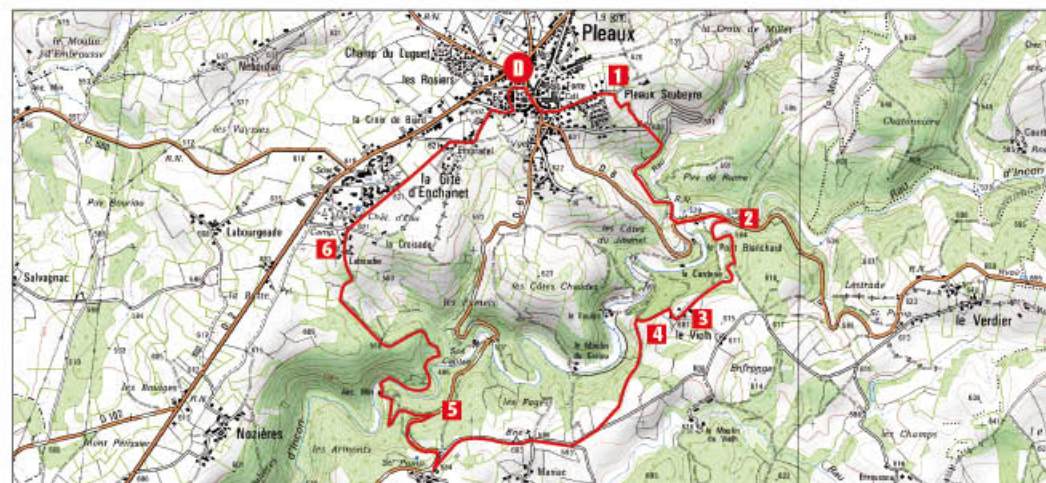
**2** Emprunter le chemin à droite entre les deux maisons qui remonte dans le bois jusqu'au hameau du Vieilh.

**3** Prendre dans ce village un chemin à droite qui longe une ferme par la droite puis descend dans un bois. Continuer sur 200 m puis prendre le sentier à gauche. Passer une chicane, descendre légèrement dans le pré pour suivre le sentier sur la gauche.

**4** Passer plusieurs chicanes et arrivé dans un pré, remonter sur la gauche pour rejoindre la route que l'on prend sur la droite. Continuer cette route en laissant le hameau de Maniac sur la gauche et tourner à droite avant Lherm.

**5** A mi-pente, emprunter un large chemin sur la gauche qui descend en lacet. Prendre à droite au niveau des ruines du moulin, franchir l'Incon par la passerelle et remonter. Poursuivre à droite après la ligne électrique, passer le hameau de Laboudie et sa chapelle.

**6** Prendre le chemin qui longe le centre de vacances après la croix et vous ramène aux portes de Pleaux.



### « Les Côtes de Jibanel » PLEAUX

Cette balade est au départ de la place d'Empeyssine, lieu de festivités par excellence. Pleaux a connu un développement économique important au 19<sup>ème</sup> siècle avec l'ouverture de la route des Estourocs qui a fait de cette cité une ville de négoce avec les commerçants. Les foires et les marchés aux bestiaux se tenaient sur la place d'Empeyssine comme en témoignent le poids public ou encore la fontaine. Cette tradition ancestrale, dont on retrouve la trace dans des écrits depuis le 13<sup>ème</sup> siècle, se poursuit encore aujourd'hui puisque la place continue d'accueillir les concours annuels des comices agricoles et autres animations.

Vous accéderez ensuite au centre historique de Pleaux en empruntant la rue Mil, célèbre poète pleaudien. Né à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, Raymond Mil, de son vrai nom Raymond Mialaret, reste la figure marquante de la petite cité. Après des études de droit, il s'adonne à la peinture, à la musique et surtout à la poésie, trouvant sa source d'inspiration dans le pays natal qu'il aime tant.

Voici un extrait de « Le lün d'argent » (1936), récompensé par l'Académie Française :

« Qu'importe si quelqu'un te raille ou te méprise,  
Puisque tes fils voyant, au loin sur le plateau,  
Après un long exil, ta silhouette grise,  
Versent des pleurs de joie et lancent dans la brise,  
Ce cri fervent : Salut, salut notre vieux Pleaux ! »

INFORMATIONS ET RENSEIGNEMENTS :  
OFFICE DE TOURISME DU PAYS DE SALERS  
Tél. 04.71.40.58.08 ou [www.pays-salers.fr/randonnee](http://www.pays-salers.fr/randonnee)